

# KULTURAKSEN

Med utgangspunkt i uteromene og forbindelsen mellom dem skapes det en kulturakse i fabrikk. Det opprettes to nye gangbroer over Otra for å forsterke øst-vest forbindelsen. Kulturaksen skal være et sosialt møtested, og vil representere noe annet enn hva man ellers kan finne i Vennesla.

Aksen deles fysisk av Otra, et skille som også markeres i funksjonene:

## DEN "GROVE" DEL:

Den "grove" del av kulturaksen vil inneholde åpne verksteder som gir mulighet for å arbeide tverrfaglig, utforske og prøve mange forskjellige materialer og teknikker. Området er forberedt med resten av byggmassen via en transformert gangbro som fører direkte inn til utstillingshallen.

Overordnet vil beplantning fungere som et bindeledd i det grønne drag, men funksjonen vil skape tilhørighet med kulturaksen. Ved å fjerne takene, kan hager og grønne uterom spesielt. Dyrking av urter og grønnsaker kan benyttes av cafe og restauranten i kulturaksen.

## DEN "FINE" DEL:

Den "fine" delen av kulturaksen inneholder funksjoner som cafe, restaurant, utstillinglokaler og museum for Hansins Papirfabrikk. Denne delen vil ha lengre levetid, og vil gi liv på plassen etter at sentrum har lukket.

En ny forbindelse opprettes og gir adgang til de grønne "langene"

Ny forbindelse

Ny forbindelse

SNITTE

FOTO E

FOTO A

FOTO C

FOTO B

SNITTE

Blomstingslag består for det meste av gran og furu. Ingen vedlikeholdsmønstre

Blomstingslag består for det meste av gran og furu. Ingen vedlikeholdsmønstre

Det grønne drag etableres på tvers av kulturaksen. Overordnet vil beplantning fungere som et bindeledd i det grønne drag

Den gamle akse med Lind-trær gir en styrket karakter av det grønne i fabrikk